

***Предизвикателства на  
фонологичната теория  
пред логопедичната  
практика***

**Катерина Щерева**

25-28.09 2008 , Балчик, III национален конгрес на НСЛБ,  
публикувано в сборника от конгреса

**Моделите на логопедична  
терапия при деца с  
фонологични нарушения имат в  
основата си три  
общотеоретични рамки**

- *теорията за развитието*
- *Теорията за познавателната  
/когнитивната/ способност*
- *лингвистичната теория*

**Съвременните тенденции в  
развитието на  
фонологичната терапия са  
концентрирани върху  
лингвистичните подходи и  
теоретични основи**

*Настоящото изложение касае  
обсъждане на съвременните  
тенденции в стратегиите за  
фонологична терапия, без стремеж  
за отричане на постиженията,  
характерни за традиционните  
подходи на въздействие*

# ТРАДИЦИЯ И ИНОВАЦИЯ– ЗВУК И СИСТЕМА

- Традиция

*(1) Важно е детето да не изпитва  
раздразнение и да не се  
обезсърчава по време на  
терапията*

*(2) Усвояването на ранно развиващи  
се фонемни е необходима  
предпоставка за усвояването на  
късно развиващите се фонемни*

# ТРАДИЦИЯ И ИНОВАЦИЯ– ЗВУК И СИСТЕМА

## ■ Нови критерии

*1. въз основа на лингвистичните теории за структурните взаимоотношения между фонемите в системата*

*2. теоретична основа се явява схващането за имплицитната йерархия /implicational hierarchy/*

# Терапевтична стратегия

- Традиция

*Логопедите набелязват за целева фонема, тази която има вероятност да окаже най-силно въздействие върху разбираемостта на говора на детето и която вероятно ще се повлияе още в начален, ранен етап от терапевтичния процес*

# Терапевтична стратегия

- **Нови критерии**

*Терапията на по-късно придобитите фонемни е единственото условие, което довежда до последващи и незабавни подобрения в цялата система, очертани посредством генерализацията между класовете*

# **ЛОГОПЕДИЧНА ТЕРАПИЯ И СТИМУЛИРУЕМОСТ**

---

- 1. По-малко вероятно е неподатливите на стимулиране звукове да се променят без терапия**
- 2. Податливостта на стимулиране на даден звук сигнализира за това, че той ще бъде усвоен по естествен път**



# **ЛОГОПЕДИЧНА ТЕРАПИЯ И МАРКИРАННОСТ**

**Научаването на маркираните структури води до подобряване усвояването на дискретните /немаркирани/ аспекти на системата**

- **1. Фрикативите са маркирани- те създават предпоставки за преградните**
- **2. Беззвучните звукове са маркирани- те съдържат звучните**
- **3. Африкатите са маркирани- те съдържат фрикативите**
- **4. Струпванията от звукове са маркирани- те съдържат единичните**

# ЛОГОПЕДИЧНА ТЕРАПИЯ И СОЦИАЛНИ ФАКТОРИ

Световната здравна организация  
(ICF, 2001)

*“Логопедите и учителите могат да работят заедно и да ръководят детето, но също така да работят в партньорство със семейството на детето, приятелите, училището и обществото.”*

# ЛОГОПЕДИЧНА ТЕРАПИЯ И ЛЕКСИКАЛНИ ХАРАКТЕРИСТИКИ

- използването на високо честотни думи, които се срещат по-често в езика и така се разпознават по-лесно сред останалите
- използването на думи с висока плътност на съседство-фонетично подобни една на друга лексеми

# ЛОГОПЕДИЧНА ТЕРАПИЯ И МИНИМАЛНИ ДВОЙКИ

- **Традиционните методи** използват минимално контрастни фонологични образци спрямо грешките на детската продукция, т. е. по-малки различия
- **Иновационната идея** е избор на максимално противоположни цели или неизвестен /празен/ набор от звукове- фонемеи, които не съществуват във фонологичната система на детето, с цел повишаване способността за учене /learnability/

# ПОДХОДИ ЗА ВЪЗДЕЙСТВИЕ ВЪРХУ КОНТРАСТИТЕ

- **Конвенционалният модел** се базира на фонеман контраст между погрешно произведен звук със заместителя му
- При **подхода на многостранните опозиции** целевите звукове се третират в група
- При **алтернативния подход на метафона** се прибавя и металингвистичен компонент
- Други **подходи** обръщат внимание на **компонента на перцепцията**

# **ПРИНОС НА ТРАДИЦИОННИТЕ СХВАЩАНИЯ**

---

- **Терапевтичен напредък**
- **Генерализация**
- **Удовлетвореност на клиента**

# **Терапевтичен напредък**

---

*По-добър е при по-рано  
развиващите се, отколкото  
при по-късно развиващите се  
фонемни и при звуковете,  
свързани с по-високо  
продуктивни фонологични  
умения*

# Генерализация

---

- (1) от третиранни към нетретиранни думи*
- (2) от третиранни към нетретиранни позиции в думите*
- (3) от третиранни към нетретиранни фонемни*
- (4) от структурирани дейности към разговори*
- (5) от познати модели на разговори към непознати слушатели*



# **Удовлетвореност на клиента**

---

*Наблюдава се  
неудовлетвореност на  
родителите от напредъка в  
терапията чрез новите  
стратегии, тъй като целите  
надхвърлят конкретните  
резултати*

**Решенията за подбора на  
цели трябва да са  
съобразени с  
фонологичната система  
на всяко конкретно дете,  
а терапевтите трябва да  
вземат под внимание  
широк кръг от  
променливи**

**Иновационните тенденции  
и идеи във фонологичната  
теория дават нови  
възможности пред  
логопедичната терапия, но  
и поставят изискването за  
креативност и  
многофакторен подход  
пред всеки практик и за  
всеки конкретен случай**

